

Guatemala 31 de octubre de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección general de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondiente al segundo producto. Conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, adjuntando los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1616-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023.

Actividades realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Técnicas de investigación participativa, Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana Guatemalteca.
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Técnicas de investigación participativa, Arte y Literatura Universal, y Literatura Hispanoamericana Guatemalteca.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de Técnicas de investigación participativa, Arte y Literatura Universal, y Literatura Hispanoamericana Guatemalteca.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de Técnicas de investigación participativa, Arte y Literatura Universal, y Literatura Hispanoamericana Guatemalteca.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por las Autoridades Superiores.

F: 
Gabriela Raquel Campos López


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

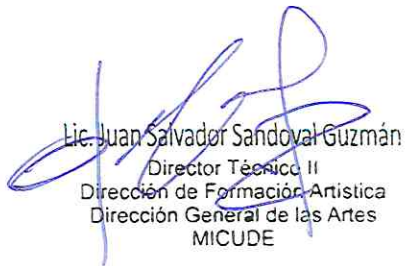
Informe del Segundo Producto

Elaboración de planificación, cronograma, realización de los talleres y evaluación del aprendizaje de las áreas de Técnicas de investigación participativa, Arte y Literatura universal, y Arte y Literatura latinoamericana de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez "ENAD" del municipio y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Técnicas de investigación participativa**, correspondiente al periodo del mes de octubre de 2023. Se desarrollaron cinco clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, ejercicios de ortografía, taller participativo e investigación.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y literatura universal**, correspondiente al periodo del mes de octubre 2023. Se desarrollaron cinco clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, mapa mental, hoja de trabajo, comprobación de lectura y collage.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Hispanoamericana Guatemalteca**, correspondiente al periodo del mes de octubre 2023. Se desarrollaron nueve clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, papelógrafo, Collage 1, Collage 2, Investigación, comprobación 3, análisis comparativo taller de escritura creativa 3 y ejercicios de escritura creativa.

F:


Gabriela Raquel Campos López


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS:

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Técnicas de Investigación Participativa
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Universal
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Hispanoamericana
Guatemalteca

1. Planificación de Técnicas de Investigación Participativa

Establecimiento		Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala				
Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Octubre 2023	Capacidad de investigación y uso de metodologías adecuadas. Investigación profesional.	Implementación de metodologías de investigación. Capacidad de redacción profesional.	Neopositivismo y Postpositivismo	Lectura guiada Ejercicios de ortografía Taller Participativo Investigación	Lectura guiada: (10 pts). Ejercicios de ortografía: (10 pts). Taller Participativo: (10 pts). Investigación: (30 pts).	Humanos: Docente Estudiantes Material didáctico: Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libros Marcadores

1. Cronograma del Área de Técnicas de Investigación Participativa

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

		Octubre 2023																						
Actividades	Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Lectura guiada				X																				
Ejercicios de ortografía									X															
Taller Participativo														X										
Investigación																				X				

1. Cuadro de Notas del Área de Técnicas de Investigación Participativa

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Nomenclatura:

Lectura Guiada: LG (10 pts).

Ejercicios de Ortografía: EO (10 pts).

Taller Participativo: TP (10 pts).

Investigación: I (30 pts).

Detalle de Zona

No.	Nombre	Lectura Guiada: (10 pts).	Ejercicios de Ortografía: (10 pts).	Taller Participativo: (10 pts).	Investigación: (30 pts).	Nota
1	De Paz Villatoro, Adrian Andrés Alexander	10	10	10	30	60
2	Navas Herrera, Cesia Raquel	10	10	10	30	60
3	Palma Hidalgo, Jhoana Guisel	10	10	10	30	60
4	Pirir Rivera, José Armando	10	10	10	30	60
5	Reyes Dávila, Fabricio Andrés	10	10	10	30	60
6	Rodas Rabanales, Alma Mariana	10	10	10	30	60
7	Ruiz Gómez, Allison María Nazareth	10	10	10	30	60

1. Planificación de Arte y Literatura Universal

Establecimiento
Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez”, Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Octubre 2023	Utiliza conceptos, criterios y definiciones de la literatura japonesa	Identifica y diferencia las definiciones de literatura y corrientes artísticas.	Romanticismo	Lectura guiada Mapa mental Hoja de trabajo Comprobación de lectura 1. Collage.	Lectura Guiada: (10 Pts.) Mapa Mental: (10 Pts.) Hoja de Trabajo (5 pts.) Comprobación de Lectura: (5 Pts.) Collage: (10 Pts.)	Humanos: Docente Estudiantes Material didáctico: Cuaderno Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libro Tijeras Marcadores

2. Cronograma de Arte y Literatura Universal

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Establecimiento

		Octubre 2023																						
Actividades		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Fecha																								
Lectura guiada				X																				
Mapa mental									X															
Hoja de trabajo																								
Comprobación de lectura														X										
Collage																				X				

2. Cuadro de Notas de Arte y Literatura Universal

Establecimiento
 Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
 Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Nomenclatura:

Lectura guiada: LG. (10 Pts.)

Mapa Mental: MM. (10 Pts.)

Hoja de Trabajo: HT (5 pts.)

Comprobación de Lectura: (CL). (5 Pts.)

Collage: (C). (10 Pts.)

Detalle de Zona

No.	Nombre	Lectura guiada: (10 Pts.)	Mapa Mental: (10 Pts.)	Hoja de Trabajo: (5 pts.)	Comprobación de Lectura: (5 Pts.)	Collage: (10 Pts.)	Nota
1	Arriola Polanco, María Paula	10	10	5	5	10	40
2	Escobar Macario, Sofia Isabel	10	10	5	5	10	40
3	Pemech Álvarez, Sheily Anahy	10	10	5	5	10	40
4	Quisquinay Illescas, Katherine Shirel	10	10	5	5	10	40
5	Sicán Tubac, Evelyn Melissa	10	10	5	5	10	40
6	Suruy Galicia, Luis Catalino	10	10	5	5	10	40
7	Vargas Recinos, Alison Gisselle	10	10	5	5	10	40

3. Cuadro de Notas del Subárea de Arte y Literatura Hispanoamericana

**Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala**

Establecimiento

Nomenclatura:

Lectura guiada: LG (10 Pts.).

Papelógrafo: P (10 Pts.).

Collage 1: C1 (5 Pts.).

Collage 2: C2 (5 pts.)

Investigación: I (10 Pts.).

Comprobación 3: C3 (10 Pts.).

Análisis Comparativo: AC (10 Pts.).

Taller de Escritura Creativa 3: TEC3 (10 Pts.).

Ejercicios de Escritura Creativa: EEC (10 Pts.).

Detalle de Zona

No.	Nombre	Lectura guiada: (10 Pts.).	Papelógrafo: (10 Pts.).	Collage 1: (5 Pts.).	Collage 2: (5 pts.).	Investigación: (10 Pts.).	Comprobación 3: (10 Pts.).	Análisis Comparativo: (10 Pts.).	Taller de Escritura Creativa 3: (10 Pts.).	Ejercicios de Escritura Creativa: (10 Pts.).	Nota
1	De Paz Villatoro, Adrian Andrés Alexander	10	10	5	5	10	10	10	10	10	80
2	Navas Herrera, Cesia Raquel	10	10	5	5	10	10	10	10	10	80
3	Palma Hidalgo, Jhoana Guisel	10	10	5	5	10	10	10	10	10	80
4	Pirir Rivera, José Armando	10	10	5	5	10	10	10	10	10	80
5	Reyes Dávila, Fabricio Andrés	10	10	5	5	10	10	10	10	10	80
6	Rodas Rabanales, Alma Mariana	10	10	5	5	10	10	10	10	10	80
7	Ruiz Gómez, Allison María Nazareth	10	10	5	5	10	10	10	10	10	80